

사업실명제 사업내역서

사업실명제 등록번호	2022-08	담당부서 작성자	사회보장부/권리보장팀 송예진/ 02-3668-0258/ yjsong@kawf.kr																	
사업명	예술인 권익보호 교육 운영																			
사업개요 및 추진경과	<ul style="list-style-type: none"> ■ 추진배경: 예술인 및 문화예술기획업자의 서면계약, 저작권에 대한 인식과 실무능력을 높이고 예술계의 공정환경 조성을 위한 제도적 기반 마련 ■ 추진기간: 2022년 1월~12월 ■ 총사업비: 168백만원 ■ 주요내용 <ul style="list-style-type: none"> - 현업·예비예술인 및 문화예술기획업자, 유관기관 종사자를 대상으로 계약·저작권·노동인권 주제의 찾아가는 교육 및 온라인교육 운영 - 예술활동 중 불공정행위 방지 및 예술인 권익보호 관련 제도 홍보 추진 ■ 추진경과 <ul style="list-style-type: none"> - 2022년 1월: 예술인 권익보호 교육 운영 사업계획 수립 - 2022년 2월: 예술인 권익보호 교육 운영 위탁용역 계획 수립 및 추진 - 2022년 3월: 온라인교육 수강 전용 누리집 개설 및 운영 																			
사업수행자 (관련자 및 업무분담 내용)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 최초 입안자 및 최종 결재자 <ul style="list-style-type: none"> - 최초 입안자: 권리보장팀 5급(주임) 송예진 - 최종 결재자: 대표 박영정 ■ 사업 관련자 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 15%;">성명</th> <th style="width: 10%;">직급</th> <th style="width: 15%;">수행기간</th> <th style="width: 50%;">담당업무 (업무분담 내용)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>팀장</td> <td>곽은미</td> <td>3급</td> <td>2022년 1월~</td> <td>예술인 권익보호 교육 운영 총괄</td> </tr> <tr> <td>주임</td> <td>송예진</td> <td>5급</td> <td>2022년 1월~</td> <td>예술인 권익보호 교육 운영</td> </tr> </tbody> </table>					구분	성명	직급	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)	팀장	곽은미	3급	2022년 1월~	예술인 권익보호 교육 운영 총괄	주임	송예진	5급	2022년 1월~	예술인 권익보호 교육 운영
구분	성명	직급	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)																
팀장	곽은미	3급	2022년 1월~	예술인 권익보호 교육 운영 총괄																
주임	송예진	5급	2022년 1월~	예술인 권익보호 교육 운영																
다른 기관 또는 민간인 관련자	<ul style="list-style-type: none"> ■ 한국콘텐츠진흥원, 한국문화예술위원회, 전국 광역시·도문화재단, 문화예술계 각 분야 종사자 및 협·단체 관계자 등 																			
추진실적	<ul style="list-style-type: none"> ■ 2021년 추진실적 <ul style="list-style-type: none"> - 현업·예비예술인 및 문화예술기획업자 대상 찾아가는 교육(85회, 3,250명 수강), 온라인교육(15,547명 수강) 추진 - 온라인교육 강좌 2종 신설 <ul style="list-style-type: none"> · 장애인 접근성 개선을 위한 수어·자막 통역 강의(예술인 권익보호의 이해) 1종 · 「서면계약 체결시 유의사항」 강좌 1종 - 온라인교육용 동영상 콘텐츠 2종 신규 개발 <ul style="list-style-type: none"> · 「공연예술 표준계약서 활용의 이해 -출연·창작, 기술지원」 																			